

MISS THANG

Chorégraphes : <u>ylia Blasco</u> (FR) & <u>Agnes Gauthier</u> (FR) - Février 2024 Description : Ligne - 32 comptes - 2 murs - 2 RESTARTS - pOLKA

Niveau: Novice

Musique: Miss Thang - Kylie Frey

Intro démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

PCL 2024/2025

SECTION 1 - RF GALLOP DIAGONAL R, LF ROCK STEP FWD, LF SAILOR ¼ TURN L

1&2&3&4 PD Gallop en diagonale avant droite

5-6 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG à gauche 9h

SECTION 2 - RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE, POINT (R,L,R), RF HITCH, RF STOMP UP

PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite

&3&4

Ramène PD près PG, PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche devant

Ramène PG près PD, Pointé PD à droite, Ramène PD près PG, Pointé PG à gauche

Ramener PG près PD, Pointé PD à droite, PD hitch, PD stomp up

SECTION 3 - ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD, ½ TURN L LF SHUFFLE FWD, RF SLIDE DIAGONALE R, DRAG LF, LF SLIDE IN DIAGONAL L, STOMP UP

&1&2
¼ de tour à droite, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
½ tour à gauche, PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
6h

5-6 Grand pas dans la diagonale avant droite poser PD, ramener PG près PD sans y mettre le poids du corps

7-8 Grand pas dans la diagonale avant gauche poser PG, PD Stomp up près PG

RESTART AU 4^{EME} MUR ET AU 7^{EME} MUR

SECTION 4 - RF JAZZ BOX $^{1\!\!4}$ TURN R WITH HEEL FAN, $^{1\!\!4}$ TURN L, FULL TURN L, RF STOMP, LF STOMP

1-3	PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite	9h
&4	Talon gauche levé vers la droite, Ramener poids du corps sur PG en 1/4 de tour à gauche	6 h
5-6	½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant (tour complet sur les talons) (6	h)
7-8	Stomp du PD près PG, Stomp du PG près du PD	

A la fin du 9^{ème} Mur Pause de 3 comptes et reprendre la danse

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE